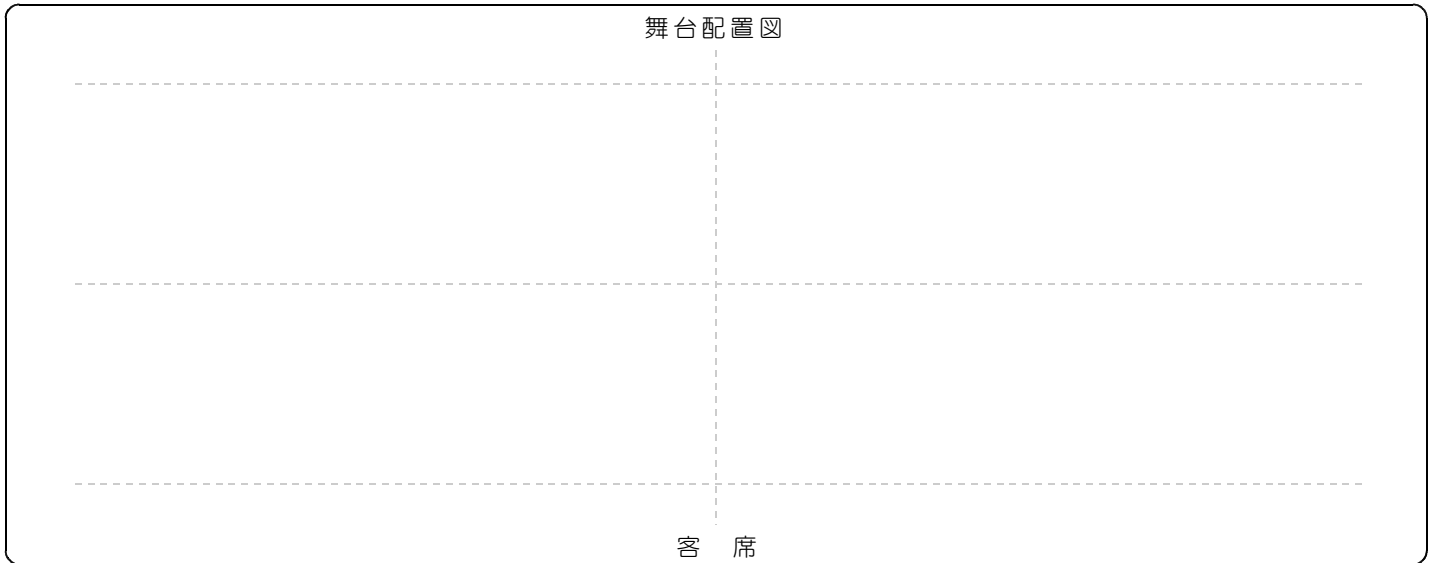


No.	越 天 楽 変 奏 曲	演奏者数	演奏時間
-----	--------------------	------	------



表示記号一覧	一 箏	= 17絃	+ 三絃	0 尺八	≠ 他楽器	* マイク	□ エター-	□ 毛氈	W 屏風
立 奏	立奏台	大 台	小 台	椅子	大 台	小 台	譜面台	台	ハイター 枚
座 奏	琴台	台	見台	台	山台	録音 有：無	録画 有：無	他	
始	緞帳：暗転	板付	毛氈 緋：紺	音響					
終	緞帳：暗転	板付	屏風 金：銀	照明					

調絃表	ピッチ A=44				編成：箏1					箏2			17絃 尺八				
Part	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	斗	為	巾				
1 箏	D	G	A	C	D	E	G	A	C	D	E	G	A				
2 箏	A	D	E	G	A	A#	B	D	D#	E	G	G#	A				
17絃	C	E	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E
	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	1	2	3	4	5	6	7

編成欄には面数を記入 開始調絃は太字 転調は上下の欄 ハーモニックスは右肩に○

越天楽変奏曲
ETENRAKU HENSOUKYOKU

- 作曲年 1970年
- 委嘱者 ー
- 構成 箏 I II 十七弦 尺八
- 時間 ー
- 出版楽譜 無し
- 解説 ー

- 収録媒体 邦楽器の調べ みやびうた (D1515 より DRF-7401)