

No.	ファンタジア	演奏者数	演奏時間
-----	---------------	------	------

舞台配置図

客 席

表示記号一覧	一 箏	=17絃	+三絃	0 尺八	≠ 他楽器	*マイク	□ モニター	□ 毛氈	W 屏風
立 奏	立奏台	大 台	小 台	椅子	大 台	小 台	譜面台	台	ハンター 枚
座 奏	琴台	台	見台	山台	録音 有：無	録画 有：無	他		
始	緞帳：暗転	板付	毛氈 緋：紺	音響					
終	緞帳：暗転	板付	屏風 金：銀	照明					

調絃表	ピッチ A=44				編成：1箏			2箏		3箏		17絃-1			17絃-2		
Part	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	斗	為	巾				
Solo						F					F			平調子より四九一音↑ 一は五の乙			
						E					E						
	D°	G	A	C°	D°	D#°	G°	A	C°	D°	D#°	G	A				
		G#						G#				G#					
1 箏				F				F						平調子より六斗半音↑ 一は六の乙			
	A	C	D	D#	G	A	C	D	D#	G	A	C	D				
2 箏						F					F			平調子より四九一音↑ 一は五の乙			
	D	G	A	C	D	D#	G	A	C	D	D#	G	A				
3 箏			F					F						雲井より六斗一音↑ 一は六の乙			
			E					E									
	C	D	D#	G	A	C	D	D#	G	A	C	D	E	太棹同音 (D)			
17絃			E							E							
	C	D	D#	F	G	A	A#	C	D	D#	F	G	A	A#	C	D	D#
						G#											
	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	斗	為	巾	4	5	6	7

編成欄には面数を記入 開始調絃は太字 転調は上下の欄 ハーモニクスは右肩に○