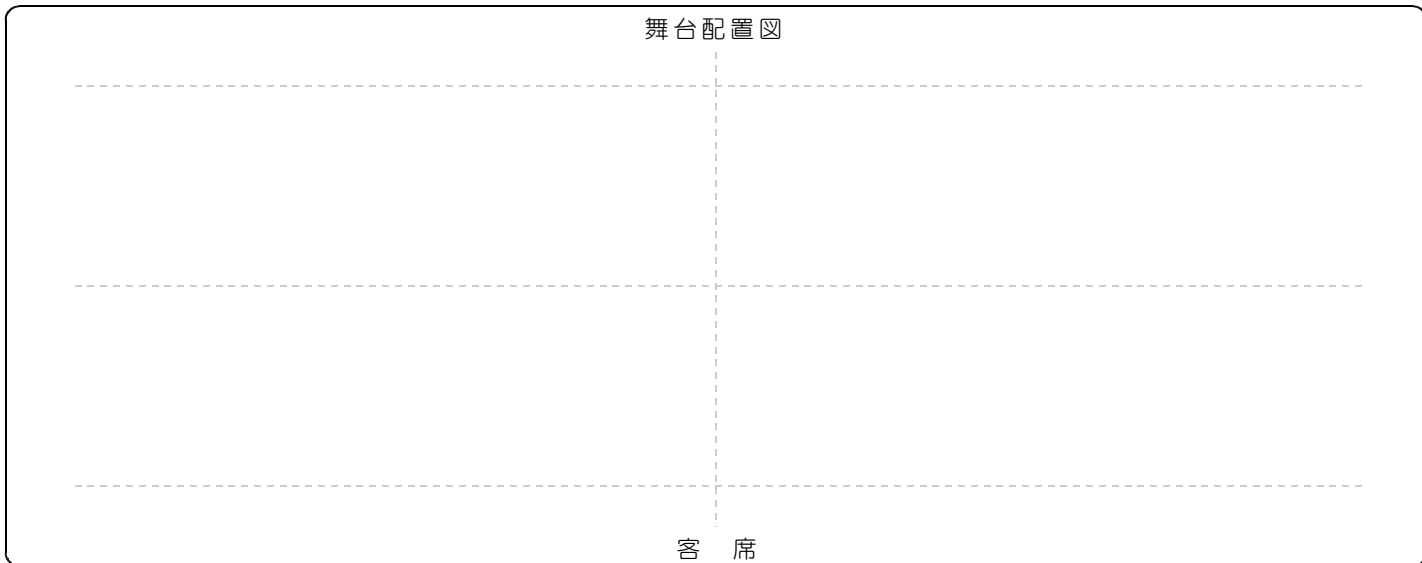


No.	若 葉 に	演奏者数	演奏時間
-----	-------	------	------

舞台配置図



客 席

表示記号一覧	一 箏	= 17絃	+ 三絃	0 尺八	≠ 他楽器	* マイク	□ エコー	□ 毛氈	W 屏風
立 奏	立奏台	大 台	小 台	椅子	大 台	小 台	譜面台	台	ハイター 枚
座 奏	琴台	台	見台	台	山台	録音 有：無	録画 有：無	他	
始	緞帳：暗転	板付	毛氈 緋：紺	音響					
終	緞帳：暗転	板付	屏風 金：銀	照明					

調絃表	ピッチ A=44		編成：箏											
Part	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	斗	為	巾	
箏	<b>D</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	平より四六九斗一音↑ 一は五の乙(D)

編成欄には面数を記入 開始調絃は太字 転調は上下の欄 ハーモニックスは右肩に○

作曲年 1987年 委嘱者 一 構成 箏独奏 時間 7分 出版楽譜 ミュージックエス  
 解説 萌える若葉のみどり、眩い光の中で新しい季節への希望に満ち、大地の鼓動を聞く。1987年12月作曲。  
 [作曲者] 収録媒体 沢井忠夫アンソロジー 凜 沢井忠夫一作品集1 (MISH-0003)  
 沢井忠夫 作品集3 光る海 (MISH-0013)