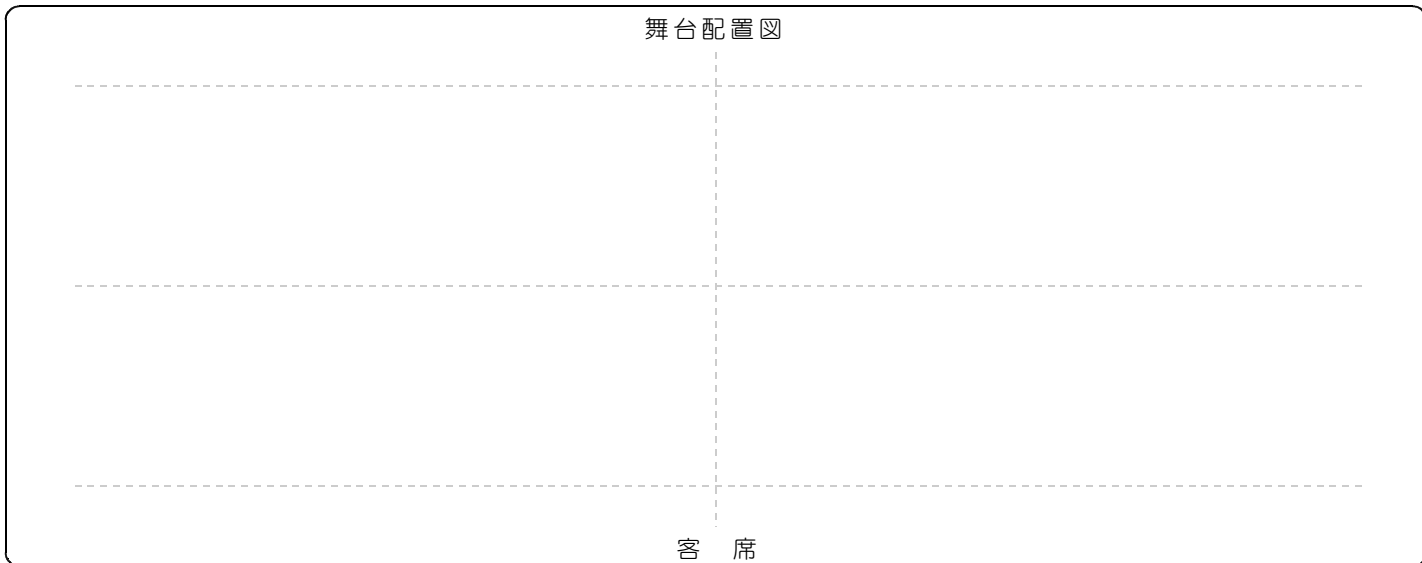


No.	<b>雪 も の が た り</b>	演奏者数	演奏時間
-----	--------------------	------	------

舞台配置図



客 席

表示記号一覧	一 箏	= 17絃	+ 三絃	0 尺八	≠ 他楽器	* マイク	□ エニター	□ 毛氈	W 屏風
立奏	立奏台	大 台	小 台	椅子	大 台	小 台	譜面台	台	ハイター 枚
座奏	琴台	台	見台	台	山台	録音 有：無	録画 有：無	他	
始	緞帳：暗転	板付	毛氈 緋：紺	音響					
終	緞帳：暗転	板付	屏風 金：銀	照明					

<b>調絃表</b>	ピッチ A=44		編成：1箏								2箏			17絃			
Part	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	斗	為	巾				
1 箏	A	A	C#	D	E	F	G	A	A#	D	E	A	A#	一は二のオクターブ下			
			C														
17絃	A	D	E	F	G	A	A#	C	D	E	F	G	A	A#	C	D	E
	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	1	2	3	4	5	6	7
尺八	一尺六寸管		□ = E	箏の五 = 17絃の 7 = E													

編成欄には面数を記入 開始調絃は太字 転調は上下の欄 ハーモニックスは右肩に○

作曲年 1954年 委嘱者 一 構成 箏・十七弦・尺八 時間 12分 出版楽譜 前川出版

解説 子供の為の舞踊組曲として書かれたものである。1、情景 2、踊り 3、子守うた 4、夢 5、吹雪  
後に板倉要氏の作による物語が寄せられ、音楽の展開にしたがって、これを朗読しながら演奏する事もある。19  
54年12月作曲。〔作曲者〕 収録媒体 箏沢井忠夫作品集3 (VZCG-580) 現代箏曲名曲選5沢井忠夫 (VXCD-2005)